**6 класс**

**Контроль уровня обученности**

**I. Знания**

При оценивании знаний по предмету «Физическая культура» учитываются такие показатели: глубина, полнота, аргументированность, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями.

С целью проверки знаний используются следующие методы: опрос, проверочные беседы (без вызова из строя), тестирование.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Оценка 5** | **Оценка 4** | **Оценка 3** | **Оценка 2** |
| За ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности | За тот же ответ, если в нём содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки | За ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются проблемы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике | За непонимание и незнание материала программы |

**II. Техника владения двигательными умениями и навыками**

  Для оценивания техники двигательными умениями и навыками используются следующие методы: наблюдение, вызов из строя для показа, выполнение упражнений и комбинированный метод.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Оценка 5** | **Оценка 4** | **Оценка 3** | **Оценка 2** |
| Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, чётко, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях; может определить и исправить ошибки, допущенные другим учеником; уверенно выполнять учебный норматив | При выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок | Двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в соревновании с уроком условиях | Движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка |

**III. Владение способами и умениями осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Оценка 5** | **Оценка 4** | **Оценка 3** | **Оценка 2** |
| Учащийся умеет:  - самостоятельно организовать место занятий;  - подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях;  - контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги | Учащийся:  - организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью; допускает незначительные ошибки в подборе средств; контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги | Более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя | Учащийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов |

**IV. Уровень физической подготовленности учащихся**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Оценка 5** | **Оценка 4** | **Оценка 3** | **Оценка 2** |
| Исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренному обязательным минимумом подготовки и программой физического воспитания, которая отвечает требованиям государственного стандарта и обязательного минимума содержания обучения по физической культуре, и высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определённый период времени | Исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста | Исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному приросту | Учащийся не выполняет государственный стандарт, нет темпа роста показателей физической подготовленности |

**V. Для оценивания выступления обучающегося с компьютерной презентацией определяются следующие критерии отметок**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровни усвоения | Отметка по пятибалльной шкале | Показатели выполнения |
| Высокий | «5» | • Работа полностью завершена. Грамотно используется спортивная терминология. Ученик предлагает собственную интерпретацию или развитие темы (обобщения, приложения, аналогии). Везде, где возможно выбирается более эффективный и/или сложный процесс. Имеются постоянные элементы дизайна. Все параметры шрифта хорошо подобраны (текст хорошо читается). Нет ошибок: ни грамматических, ни синтаксических |
| Повышенный | «4» | • Почти полностью сделаны наиболее важные компоненты работы. Имеются некоторые материалы дискуссионного характера. Спортивная терминология используется, но иногда не корректно. Дизайн присутствует. Имеются постоянные элементы дизайна. Дизайн соответствует содержанию. Параметры шрифта подобраны. Шрифт читаем. Минимальное количество ошибок |
| Базовый | «3» | • Почти полностью сделаны наиболее важные компоненты работы. Работа демонстрирует понимание основных моментов, хотя некоторые детали не уточняются. Имеются некоторые материалы дискуссионного характера. Научная лексика используется, но иногда не корректно. Ученик в большинстве случаев предлагает собственную интерпретацию или развитие темы. Дизайн присутствует. Имеются постоянные элементы дизайна. Параметры шрифта подобраны. Шрифт читаем. Минимальное количество ошибок |
| Пониженный | «2» | • Работа сделана фрагментарно и с помощью учителя. Работа демонстрирует минимальное понимание. Ученик может работать только под руководством учителя. Дизайн не ясен. Параметры не подобраны. Делают текст трудночитаемым. Много ошибок, делающих материал трудночитаемым |

**VI. Для оценивания выступления обучающегося с докладом (рефератом) определяются следующие критерии отметок**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровни усвоения | Отметка по пятибалльной шкале | Показатели выполнения |
| Высокий | «5» | 1. Актуальность темы, соответствие содержания теме, глубина проработки материала, соответствие оформления реферата стандартам; 2. Знание учащимся изложенного в реферате материала, умение грамотно и аргументировано изложить суть проблемы; 3. Умение свободно беседовать по любому пункту плана, отвечать на вопросы, поставленные членами комиссии, по теме реферата; 5. Наличие качественно выполненного презентационного материала или (и) раздаточного. |
| Повышенный | «4» | Допускаются: 1. замечания по оформлению реферата; 2. небольшие трудности по одному из перечисленных выше требований. |
| Базовый | «3» | Замечания: 1. тема реферата раскрыта недостаточно полно; 2. затруднения в изложении, аргументировании.  3. отсутствие презентации. |
| Пониженный | «2» | Отсутствие всех вышеперечисленных требований. |

**Контрольное тестирование (легкая атлетика 6 класс)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мальчики** | | | **Упражнение**  **6 класс** | **Девочки** | | |
| 5 | 4 | 3 | 5 | 4 | 3 |
| 5,1 | 5,6 | 5,8 | |  | | --- | | Бег на 30 метров (сек) | | 5,4 | 6.0 | 6,3 |
| 8,3 | 9,0 | 9,3 | |  | | --- | | Челночный бег 3х10 м (сек) | | 8,8 | 9,6 | 9,9 |
| 175 | 165 | 145 | Прыжок в длину с места (см) | 165 | 155 | 140 |
| 36 | 29 | 21 | Метание мяча 150 г (м) | 23 | 18 | 15 |
| 1250 | 1150 | 1050 | Шестиминутный бег (м) | 950 | 850 | 750 |
| 10,4 | 10,9 | 11,4 | Бег на 60 метров (сек) | 10,8 | 11,3 | 11,8 |
| 7,30 | 7,50 | 8,10 | Бег на 1500 метров (мин) | 8,00 | 8,20 | 8,40 |

**Контрольное тестирование (волейбол 6 класс)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Класс | Контрольное упражнение | Количество | Ошибки |
| 6 | Нижняя прямая или боковая подача через сетку с расстояния 7 метров от сетки. | Оценка 5 – 4 или 5 правильных подач из 5 подач.  Оценка 4 – 3 правильных подачи из 5 подач.  Оценка 3 – 2 правильных подачи из 5 подач | Заступ при подаче на лицевую линию.  Игрок при подаче не попадает в центр мяча основанием ладони, мяч при этом летит в разные стороны (за пределы площадки). Причины: неправильное подбрасывание мяча для выполнения подачи (в сторону, за голову или далеко впереди себя и т.д.); отсутствие зрительного контроля за движением руки при ударе.  При подаче мяч не перелетает через сетку. Причины: медленное движение руки к мячу при ударе; не проводит мяч бьющей рукой вверх, придавая дополнительную динамику, при ударе по мячу кисть расслаблена. |
| 6 | Передача сверху над собой. | Оценка 5 – 9 передач.  Оценка 4 – 6 передач.  Оценка 3 – 4 передачи. | Прием мяча на прямых ногах.  Не выходит под мяч, передача не ото лба.  Не правильная постановка пальцев и кистей рук.  Низкая траектория полета мяча. |
| 6 | Передача снизу над собой. | Оценка 5 – 9 передач.  Оценка 4 – 6 передач.  Оценка 3 – 4 передачи. | Прием мяча на прямых ногах.  В момент приема руки согнуты в локтях.  Резкое встречное движение рук к мячу.  Прием мяча кистями.  Туловище отклонено назад. |

**Контрольное тестирование (баскетбол 5, 6 класс)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тесты | класс | оценка | | | | | |
| 5 | | 4 | | 3 | |
| м | д | м | д | м | д |
| 1. | Ведение мяча с обводкой стоек (через 3 метра). Отрезок 15 м. Туда и обратно (сек). | 5 | 10 | 11 | 10,5 | 11,5 | 11 | 12 |
| 6 | 8,8 | 9,8 | 9,0 | 10 | 9,3 | 10,3 |
| 2. | Челночный бег 3х10 с ведением мяча (сек). | 5 | 8,6 | 9,0 | 8,9 | 9,2 | 9,2 | 9,4 |
| 6 | 8,3 | 8,6 | 8,5 | 8,8 | 8,8 | 9,0 |
| 4. | Бросок в кольцо после ведения мяча (из 10 попыток). | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 3 | 3 |
| 6 | 6 | 6 | 5 | 5 | 3 | 3 |
| 5. | Броски мяча в стенку с расстояния 3 метра и ловля после отскока за 30 сек. (кол-во раз) | 5 | 19 | 18 | 18 | 17 | 17 | 16 |
| 6 | 20 | 19 | 19 | 18 | 18 | 17 |

**Тест для обучающихся 6-х классов (знания о физической культуре)**

1.Что такое физическая культура?

а) регулярные занятия физическими упражнениями, играми и спортом;

б) культура движений;

в) выполнение упражнений.

2.В какой стране зародились Олимпийские игры?

а) в России;

б) в Англии;

в) в Греции;

3.Упражнения из какого вида спорта помогают стать быстрым и выносливым?

а) фигурное катание;

б) гимнастика;

в) лёгкая атлетика.

4.Что такое распорядок дня?

а) подготовка домашних заданий;

б) распределении основных дел в течение всего дня;

в) завтрак, обед и ужин каждый день в одно и то же время.

5.Под хорошей осанкой понимается...?

а) привычное положение тела, когда человек сидит, стоит и передвигается;

б) силуэт человека;

в) качество позвоночника, обеспечивающее хорошее самочувствие и настроение

6.Что может являться причиной травматизма во время занятий на гимнастических снарядах? (несколько вариантов)

а) выполнение упражнений без страховки;

б) выполнение упражнений на самодельной перекладине;

в) выполнение упражнения без присутствия товарища

7.Что делать при ушибе? (несколько вариантов)

а) намазать ушибленное место мазью;

б) перевязать ушибленное место бинтом;

в) положить холодный компресс;

8.Физкультминутка это...?

а) способ преодоления утомления;

б) возможность прервать урок;

в) спортивный праздник.

9.Как правильно дышать при больших физических нагрузках?

а) через рот и нос одновременно;

б) через рот и нос попеременно;

в) только через нос.

10.В чем главное назначение спортивной одежды?

а) защищать тело человека от неблагоприятных воздействий внешней среды

б) поражать одноклассников и учителей цветом, фасоном

в) подчеркивать индивидуальные особенности телосложения спортсмена

13. ОФП - расшифровка.

а) организация физической подготовки

б) общая физическая подготовка

в) общественная форма правил

14. ОРУ – расшифровка.

а) организация упражнений

б) общественное развитие учащихся

в) общеразвивающие упражнения

**Тест для обучающихся 6-х классов (легкая атлетика)**

1.Бег на длинные дистанции относится к?

а) Легкой атлетике

б) Спортивным играм

в) Спринту

г) Бобслею

2.При беге на длинные дистанции, по правилам соревнований, применяется?

а) низкий старт;

б) высокий старт;

в) вида старта по желанию бегуна.

3.Какая страна является родиной Олимпийских игр?

а) Бразилия

б) Китай

в) Греция

г) Египет

4.Почему Античные Олимпийские игры назывались праздниками мира?

а) Они имели мировую известность

б) В них принимали участие атлеты со всего мира

в) В период проведения игр прекращались войны

г) Они отличались миролюбивым и характером соревнований

5.Олимпийские игры проводятся через каждые?

а) 5 лет

б) 4 года

в) 2 года

г) 3 года

6.Здоровый образ жизни предполагает (несколько вариантов)?

а) Упорядоченный режим труда и отдыха, отказ от вредных привычек

б) Регулярное обращение к врачу

в) Физическую и интеллектуальную активность

г) Рациональное питание и закаливание

7.При физической работе в душном помещении или одежде, которая плохо пропускает воздух, может возникнуть?

а) ожог

б) тепловой удар

в) перегревание

г) солнечный удар

8.Что обеспечивает рациональное питание?

а) Правильный рост и формирование организма

б) Сохранение здоровья

в) Высокую работоспособность и продление жизни

г) Все перечисленное

9.Что понимают под закаливанием?

а) Посещение бани, сауны

б) Повышение устойчивости организма к воздействию неблагоприятных условий окружающей среды

в) Купание, принятие воздушных и солнечных ванн в летнее время

г) Укрепление здоровья

10.Что относится к основным факторам риска в образе жизни людей?

а) Малая двигательная активность, психические стрессы

б) Нарушения в питании, переедание, алкоголизм, наркомания, курение

в) Всё перечисленное

11.Вероятность травм при занятиях физическими упражнениями снижается, если заниматься?

а) Переоценивают свои возможности

б) Следуют указаниям учителя

в) Владеют навыками выполнения движений

г) Неумение владение своими эмоциями

12.При получении травмы или ухудшении самочувствия на уроке учащийся должен прекратить занятие и поставить в известность

а) Учителя, проводящего урок.

б) Классного руководителя

в) Своих сверстников

г) Школьного врача

13.Выберети из предложенного списка неправильно названные физические качества (несколько ответов)

а) Стойкость

б) Гибкость

в) Ловкость

г) Бодрость

д) Выносливость

е) Быстрота

ж) Сила

14.Это физическое качество проверяют тестом «челночный бег 3 по 10» у учащихся образовательных школ?

а) выносливость

б) скоростно- силовые и координационные

в) гибкость

15.Сколько передач можно выполнить в пионерболе для возвращения мяча на сторону противника?

а) 2

б) 4

в) 3

г) 5

16.Назовите способы передвижения человека (несколько)

а) ползание

б) лазание

в) прыжки

г) метание

д) группировка

17.Какие основные базовые виды двигательных действий входят в школьную программу физического воспитания (несколько ответов)?

а) метание дротика

б) ускорения

в) толчок гири

г) подтягивание

д) кувырки

е) стойка на одной руке

18.Один из способов прыжка в длину в легкой атлетике обозначается как прыжок…

а) «с разбега»

б) «перешагиванием»

в) «перекатом»

**Тест для обучающихся 6-х классов (волейбол)**

1. Размер волейбольной площадки.

а) 18 х 9 м; б) 24 х 14 м; в) 18 х 10

2. На сколько зон условно делится волейбольная площадка?

а) 8 зон; б) 4 зоны; в) 6 зон; г) 5 зон.

3. Какой способ приема мяча следует применить, если подача сильная и мяч немного не долетает до игрока?

а) Сверху двумя руками. б) Снизу двумя руками. в) Одной рукой снизу.

4. Переход в волейболе между игроками делают

а) по часовой стрелке. б) против часовой стрелки. в) по диагонали

5. Где выполняется подача мяча?

а) с площадки; б) из-за лицевой линии; в) со штрафной линии.

6. Часто при неправильном приеме мяча сверху происходит растяжение мышц (связок) большого пальца руки. Что нельзя делать при оказании первой доврачебной помощи?

а) Охлаждать поврежденный сустав. б) Согревать поврежденный сустав. в) Обратиться к врачу.

7.Является ли нарушением касание сетки мячом?

а) да. б) нет.

8. Передача мяча снизу выполняется:

а) прямыми руками

б) согнутыми руками

9. Можно ли при подаче мяча наступать на лицевую линию?

а) Да б) Нет

в) На усмотрение судьи

10. Можно ли при розыгрыше мяча заступать всей стопой на площадку соперника?

а) Да б) Нет

11. Можно ли одному игроку делать две передачи подряд?

а) Да б) Нет

12. Сколько раз можно подбросить мяч для подачи?

а) 1; б) 2; в) 3.

 13. В волейболе игрок, находящийся в 1-ой зоне, при «переходе» перемещается в зону…

 а) 2

б) 3

в) 5

г) 6

14. Если при подаче мяч коснулся сетки и перелетел на сторону соперника, то

а) подача повторяется;

б) игра продолжается;

в) подача считается проигранной.

15.Какой линий не бывает в разметке волейбольной площадки?

 а) боковых;

 б) лицевых;

 в) разделительных;

 г) средней.

16.Что является ошибкой при подаче мяча?

 а) низкое подбрасывание мяча;

 б) заступ лицевой линии;

 в) удар по мячу кулаком;

 г) многократные удары мяча в пол до свистка на подачу.

 17. Что из перечисленного не является ошибкой при игре в мяч в волейболе?

а) игра ногой

б) 4 удара

в) последовательное касание разными частями тела

**Контрольное тестирование (уровень физической подготовленности 6 класс)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Контрольные упражнения** | **Мальчики** | | | **Девочки** | | | |
| 5 | 4 | 3 | | 5 | 4 | 3 |
| Прыжки на скакалке за 1 мин. | 110 | 100 | 90 | | 120 | 110 | 100 |
| Метание наб. мяча 1кг(м) | 5,50 | 4,50 | 4,00 | | 4,70 | 3,70 | 3,00 |
| Отжимание | 31 | 17 | 9 | | 18 | 10 | 4 |
| Подтягивание на перекладине (мальчики), кол-во раз | 7 | 5 | 3 | | – | – | – |
| Подтягивание на низкой перекладине в висе лежа (девочки), кол-во раз | – | – | – | | 17 | 11 | 5 |
| Поднимание туловища в положении лежа на спине за 30 сек., кол-во раз | 30 | 19 | 15 | | 28 | 18 | 10 |
| Наклон туловища в положении стоя, ноги врозь (тумба), см | +11 | +7 | +4 | | +15 | +9 | +4 |
|  |  |  |  | |  |  |  |

**Тест для обучающихся 6-х классов (гимнастика)**

1.Положение занимающегося на снаряде, при котором его плечи находятся выше точек хвата, в гимнастике обозначается как:

А) хват

Б) упор

В) группировка

Г) вис

2.Гимнастика развивает основные двигательные качества…

А) скорость и силу;

Б) силу, гибкость, быстроту, различные виды выносливости;

В) силу, скорость и выносливость

3.Что означает слово «гимнастика»?

А) упражнение

Б) обнаженный

В) гибкость

Г) пластичный

4. Упражнения в висах и упорах являются эффективным средством развития силы и силовой выносливости …

А) мышц рук

Б) мышц ног

В) мышцы рук и плечевого пояса

Г) мышц шеи

5.  Положение занимающегося на снаряде, при котором его плечи находятся ниже точек хвата, в гимнастике обозначается как:

А) хват

Б) упор

В) группировка

Г) вис

6. Передвижение из одного строя в другой называется?

А) переход

Б) перестроение

В) построение

Г) передвижение

7. Положение занимающегося, при котором, согнутые в коленях ноги, поднятые руками к груди

и кисти захватывают колени, в гимнастике обозначается как:

А) хват

Б) захват

В) перекат

Г) группировка

8. Занятия акробатическими упражнениями надо начинать…

А) с небольшого отдыха

Б) хорошо покушав

В) со специальной разминки

9.  Соединение отдельных акробатических упражнений в определенной последовательности называется?

А) акробатическая комбинация

Б) акробатическое соединение

В) связка

10. Прыжок со снаряда в гимнастике обозначается как…

А) вылет

Б) спад

В) соскок

Г) спрыгивание

11. Элемент, выполняемый с опорой лопатками и затылком, называется?

А) стойка

Б) перекат

В) стойка на лопатках

Г) перекат с доставанием пола ногами за головой

12. Вращательное движение через голову с последовательным касанием опорной поверхности отдельными частями тела в гимнастике обозначается как…

А) кувырок

Б) перекат

В) переворот

Г) сальто

13. Во время занятий гимнастическими упражнениями необходимо соблюдать….

а) режим питания

б) правила техники безопасности и страховки

в) правила личной гигиены

14. Упражнения на равновесия, с выполнением различных передвижений, прыжков, поворотов, выполняется на?

А) бревне

Б) брусьях

В) дорожке

Г) скамейке

15. Положение занимающихся на согнутых ногах в гимнастике обозначается как…

А) сед

Б) присед

В) упор

Г) стойка

16. Умение учащихся строиться в различные виды строя, шеренгу, колонну, круг, а также перестраиваться в них, в гимнастике называется…

А) строевыми приемами

Б) передвижениями

В) размыканиями и смыканиями

Г) построениями и перестроениями

17. Дугообразное, максимально прогнутое положение спиной к опорной плоскости с опорой руками и ногами, в гимнастике называется…

А) стойка

Б) «мост»

В) переворот

Г) «шпагат»

18. Акробатические упражнения способствуют развитию….

А) силы, быстроты и точности движения;

Б) совершенствуют способность ориентироваться в пространстве;

В) оказывают большое тренирующее воздействие на вестибулярный аппарат;

Г) всё перечисленное верно

**Контрольное тестирование (гимнастика 6 класс)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Контрольное упражнение** | **Ошибки** |
| Акробатическая комбинация: (мальчики, девочки)  И.п. -основная стойка  1-старт пловца (держать), длинный кувырок вперед.  2- шаг вперед правой (левой), равновесие на правой (левой), руки в стороны (держать), приставить ногу с крестно, поворот кругом.  3-перекат назад, кувырок назад согнувшись ноги врозь, руки стороны (держать)  4-выпрямится руки в стороны (ножницы), (козлик).  5-мост (держать), поворот в упор присев.  6-кувырок вперед согнувшись, сед углом, руки в стороны (держать).  7- в упор присев, кувырок вперед, прыжок поворот 360  И.П. основная стойка | **Оценка исполнения**  При выполнении акробатической комбинации оценивается правильность, четкость, ритм, слитность и культура исполнения элементов. Исполнение комбинации должно иметь четко выраженное начало и окончание, быть слитным, без неоправданных пауз, выполняться по прямой линии. Фиксация статических элементов 2 секунды.  Участник имеет право включать в комбинацию дополнительные элементы. Ошибки, допущенные участником в добавленных элементах, в том числе и связующих, приводят к снижению оценки.  Критерии оценивания  Ошибки:  Мелкие - сбавка 0,1 балла  Средние - сбавка 0,3 балла  Грубые - сбавка 0,5 балла  Невыполнение - стоимость элемента  Сбавки судей за нарушение техники исполнения:   |  |  | | --- | --- | | Недостаточная амплитуда выполнения отдельных элементов | 0,3 балла | | Нарушения осанки, неточное положение отдельных частей тела | 0,3 балла | | Сильное, до неузнаваемости, искажение элемента | 0,5 балла | | Отсутствие слитности, неоправданная остановка между элементами | 0,3 балла каждый раз | | Отклонение от оси движения, выход за пределы акробатической дорожки | 0,3-0,5 балла за каждый раз | | Фиксация статического элемента менее 2 секунд | 0,3 балла | | Фиксация статического элемента менее 1 секунды | 0,5 балла | | Отсутствие четко выраженного начала или окончания упражнения | 0,3 балла | |
| Гимнастическая полоса препятствий (прыжки на скакалке, опорный прыжок, лазание по гимнастической стенке, подтягивание на скамейке) | Не до конца выполненное упражнение на определенном препятствии. |
| Подготовка к тестам ГТО для сдачи ВФСК ГТО | Не правильное выполнение теста по технике тестовых заданий. |

**Тест для обучающихся 6-х классов (баскетбол)**

1) В каком году появился баскетбол как игра:

а) 1819г.

б) 1899г.

в) 1891г.

2) Кто придумал баскетбол как игру:

а) Д.Нейсмит.

б) Д.Формен.

в) Д.Фрейзер.

3) При каком количестве фолов игрок должен быть удален из игры по правилам баскетбола:

а) 7.

б) 6.

в) 5.

4) Что означает слово «баскетбол»:

а) ворота.

б) корзина-мяч.

в) сумка-мяч.

5) В баскетболе если мяч заброшен из-за 6 метровой линии засчитывается:

а) 1 очко.

б) 2 очка.

в) 3 очка.

6) Во время игры баскетбол на площадке может находиться (игроков):

а) 4.

б) 5.

в) 6.

7) Высота баскетбольной корзины (см):

а) 300.

б) 305.

в) 310.

8) Родиной баскетбола является…

а) Англия.

б) Америка.

в) Аргентина.

9) Что происходит при равном счете после четырех четвертей?

а) назначается дополнительный период в пять минут.

б) матч переигрывается на следующий день.

10) Длительность перерыва между первой и второй, а также третьей и четвертой четвертями:

а) 1 мин.

б) 2 мин.

в) 6 мин.

11) Сколько периодов и какой длительностью предусмотрено правилами игры?

а) 6 по 10 мин.

б) 4 по 10 мин.

в) 5 по 10 мин.

12) Какие действия игрока запрещаются правилами баскетбола?

а) Передачи и броски мяча.

б) повороты и финты во время ведения и бросков.

в) столкновения, удары, захваты, толчки, подножки.

13) Сколько очков получает команда за результативный штрафной бросок, бросок «с игры» и бросок из-за шестиметровой линии?

а) 1, 2, 3.

б) 2, 1, 3.

в) 3, 2, 1.

14) Сколько времени дается на ввод мяча в игру?

а) 3 секунды.

б) 5 секунд.

в) 9 секунд.

15) Попадание в баскетбольное кольцо приносит команде:

а) одно очко.

б) два очка (три очка при попадании из-за шестиметровой линии и одно – при попадании со штрафного броска).

в) три очка.