**Промежуточная аттестация по родной (русской) литературе**

**за курс 11 класса**

**Анализа эпизода  литературного произведения**

**Прочитайте фрагмент текста и ответьте на вопросы**

**(предлагается эпизод прозаического текста)**

1. Где и когда происходят события, о которых идёт речь в эпизоде? (Место и время действия.)
2. Основные герои, о которых идёт речь. Кто они такие?
3. Как меняется состояние героев (-я)на протяжении эпизода? С чем это связано? Как это показывает автор?
4. При помощи каких художественных средств (пейзаж, портрет, диалог, прямая авторская характеристика, внутренний монолог героя и т.п.) и изобразительных средств (тропы: эпитет, метафора, сравнение, олицетворение, инверсия) автор создаёт эмоциональную атмосферу эпизода? (Привести примеры, показать, какой достигается при этом эффект.).
5. Озаглавьте эпизод.
6. Определите основную идею автора.
7. Выразите своё отношение к позиции автора  
     
   \* Понятийный аппарат. Ученик владеет понятиями, умеет применять их в анализе текста, определять роль выразительных средств:

пейзаж, портрет, диалог, прямая авторская характеристика, внутренний монолог героя, речевая характеристика, эмоционально-оценочная лексика;

изобразительных средств/тропы: эпитет, метафора, сравнение, олицетворение, антитеза, гипербола, контраст.